

COMITATO PROMOTORE

S. E. R. mons. Antonino Raspanti,
vescovo di Acireale;

Don Angelo Milone, direttore Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici;

Don Roberto Fucile, direttore Ufficio per la Pastorale del Tempo Libero, del Turismo e dello Sport;

Mons. Giovanni Mammino, direttore Museo, Biblioteca e Archivio Storico Diocesano;

Dott.ssa Maria Rosa Licciardello, presidente di Cento Campanili APS.

DESTINATARI E MODALITÀ D'ISCRIZIONE

Il corso è destinato ai volontari dell'Associazione, è aperto a chiunque sia interessato a diventare operatore per il patrimonio culturale, senza limiti di età o di curriculum scolastico. Rappresenta un'opportunità per approfondire le conoscenze storiche, artistiche e teologiche del patrimonio diocesano con particolare attenzione alla spiritualità degli ordini religiosi. Il corso è un valido strumento per l'aggiornamento professionale degli insegnanti e di coloro che a vario titolo intendono cimentarsi nello studio e nella comunicazione dei valori identitari della cultura cristiana e nella promozione, conservazione e valorizzazione dell'arte sacra.

L'iscrizione è obbligatoria, per info inviare una mail a:

associazionecentocampanili@gmail.com

oppure contattare in orario pomeridiano: 351 5215736

OBIETTIVI

Filo conduttore è la lettura artistico-teologica delle opere presenti nelle chiese appartenute a diversi ordini religiosi della città di Acireale.

Partendo dall'assunto che è indispensabile trasmettere alle nuove generazioni la passione per la conoscenza e la valorizzazione dei beni che costituiscono il patrimonio artistico ecclesiale, verranno forniti, nell'ambito del corso, alcuni spunti sulle strategie di comunicazione e valorizzazione, itinerari didattici da sviluppare con le giovani generazioni.

Il corso, in continuità con le tematiche sviluppate nelle edizioni precedenti, avrà la durata complessiva di 50 ore, suddivise in due percorsi. È consigliata la frequenza dell'intero

corso, è possibile anche frequentare soltanto uno dei 2 segmenti:

• LEZIONI ITINERANTI

constatato il grande successo che negli anni hanno riscosso le lezioni itineranti, quest'anno si propone un intero percorso didattico che si snoderà all'interno di alcune chiese acesi fondate da ordini religiosi, presenze significative per l'intero territorio;

• LEZIONI IN ARCHIVIO

una serie di lezioni avrà come sede fissa la sala dell'archivio storico diocesano e svilupperà alcuni aspetti legati agli ordini religiosi. Si evidenzierà il dialogo tra artisti e committente dal quale scaturisce il linguaggio artistico intriso della spiritualità del committente. Saranno altresì proposti degli approfondimenti di carattere generale riguardanti la lettura teologico-spirituale dell'opera d'arte.

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE

La frequenza è obbligatoria. Ai partecipanti che avranno raggiunto il 70% di presenze sul monte ore previsto, verrà rilasciato un **Attestato di partecipazione** con l'indicazione del percorso formativo.

Il corso abilita all'acquisizione di crediti formativi secondo le indicazioni di ogni istituto.

N.B. Calendario e modalità di svolgimento del corso potranno subire variazioni.

ARTE PER TUTTI

È prevista la possibilità di partecipare ad un ulteriore percorso di approfondimento della durata di 12 ore che fornisce con attività pratiche, metodologie per la progettazione e la realizzazione di attività laboratoriali per diverse fasce di età.

novembre 2024 - Museo diocesano

ARTE PER TUTTI

**Laboratori di educazione artistica e all'immagine:
progettazione e metodologia**

Dott.ssa Valentina Certo, storica dell'Arte, dottoranda presso Università degli Studi di Messina

Corso di formazione
I Beni Culturali Ecclesiastici
XII edizione - Anno 2024



Le chiese conventuali

Un percorso tra arte e teologia



Pietro Paolo Vasta, *Incoronazione di Maria*.
Acireale, Chiesa S. Maria delle Grazie (San Camillo)

Con il contributo



Diocesi di Acireale
Cento Campanili APS
Largo Giovanni XXIII, 4
95024 Acireale

info@associazionecentocampanili.it
www.associazionecentocampanili.it
Cell. 351 5215736



ACIREALE
20 Settembre - 10 Novembre 2024

VENERDÌ 20 SETTEMBRE 2024 - GIORNATA INAUGURALE - Chiesa Santa Maria degli Angeli

Ore 15.30 - 16.00: <i>Accoglienza</i>
16.00: <i>Saluti introduttivi</i> S.E.R. mons. Antonino Raspanti , vescovo di Acireale don Angelo Milone , direttore Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici; don Roberto Fucile , direttore Ufficio per la Pastorale del Tempo libero, Turismo e Sport mons. Giovanni Mammino , direttore MAB dott.ssa Maria Rosa Licciardello , presidente Cento Campanili APS

16.45 - 17.30	17.30 - 19.30
Tesori d'arte nella chiesa di Santa Maria degli Angeli di Acireale <i>Dott.ssa Carmela Cappa</i> , storico dell'arte, Soprintendenza BB. CC. AA. di Catania	Sequela Christi e voti evangelici <i>Don Carmelo Raspa</i> , docente di Egesi Biblica, e vicedirettore dello Studio Teologico <i>San Paolo</i> , Catania

SABATO 21 SETTEMBRE - Archivio storico diocesano

15.30 - 17.30	17.30 - 19.30
La presenza degli ordini religiosi ad Acireale prima, durante e dopo la confisca dei beni <i>Mons. Giovanni Mammino</i> , docente di storia della Chiesa, Studio teologico San Paolo, Catania	Le leggi eversive e la confisca dei Beni ecclesiastici <i>Avv. Damiano Melfi</i> , Dottore in Diritto Canonico nella Pontificia Universitaria Lateranense in Roma Dichiarazioni di coscienza: la svendita dei beni dei conventi <i>Sebastiano Mauro</i> , studente in Sacra Teologia

VENERDÌ 27 SETTEMBRE - Chiesa Arcangelo Raffaele

15.30 - 17.30	17.30 - 19.30
Tobia: il coraggio della fedeltà <i>Don Andrea Grasso</i> , Licenziato in sacra Scrittura presso il Pontificio Istituto Biblico, Roma	La devozione mariana nel Magistero della Chiesa <i>Don Rosario Pappalardo</i> , Direttore Istituto Scienze Religiose S. Agostino, docente invitato Pontificia Facoltà Teologica di Sicilia - Palermo

SABATO 28 SETTEMBRE - Archivio storico diocesano

15.30 - 17.30	17.30 - 19.30
Simboli cristologici della Chiesa primitiva: ermeneutica biblica e spirituale delle pitture catacombali e dei sarcofagi <i>Don Alfio Cristaudo</i> , docente di Teologia Dogmatica e Patristica, Studio Teologico <i>San Paolo</i> , Catania	Gesuiti siciliani in Oriente tra missione, scienza e martirio <i>Dott. Francesco Failla</i> , direttore della Biblioteca e dell'Archivio Storico Diocesano di Caltagirone

VENERDÌ 4 OTTOBRE - Chiesa Santa Maria del Carmelo

15.30 - 17.30	17.30 - 19.30
La diffusione della devozione a Santa Venera e la nuova iconografia <i>Dott. Fabio Grippaldi</i> , storico dell'arte	La spiritualità Carmelitana <i>Padre Vincenzo Boschetto O.C.</i> , Assistente spirituale Terz'Ordine Carmelitani - Sicilia Orientale

SABATO 5 OTTOBRE - Archivio storico diocesano

15.30 - 17.30	17.30 - 19.30
Didattica dell'arte e della percezione visiva <i>Dott.ssa Valentina Certo</i> , storica dell'arte, dottoranda presso Università degli Studi di Messina	Ordini religiosi e monasteri <i>Don Gaetano Pappalardo</i> , vicedirettore Ufficio IRC; direttore spirituale seminario vescovile di Acireale

VENERDÌ 11 OTTOBRE - Chiesa San Biagio

15.30 - 17.30	17.30 - 19.30
Francesco e i francescani. Un nome, molti volti. <i>Fra' Arturo Milici</i> , frate minore Beato Gabriele Maria Allegra: una vita bella è un sogno di gioventù realizzato in età matura... <i>Fra' Giuseppe Garofalo</i> , frate minore	Giovanni Lo Coco e la committenza dei frati minori nella chiesa di San Biagio <i>Dott.ssa Carmela Cappa</i> , storico dell'arte, Soprintendenza BB. CC. AA. di Catania

SABATO 12 OTTOBRE - Archivio storico diocesano

15.30 - 17.30	17.30 - 19.30
I Platania ad Acireale <i>Don Antonio Agostini</i> , docente di storia dell'arte moderna, presso il DISFOR, Università degli Studi di Catania	L'iconografia mariana nelle chiese rupestri della Sicilia orientale <i>Prof.ssa Giulia Arcidiacono</i> , docente di Storia dell'arte Bizantina e Medievale, presso il DISUM, Università degli Studi di Catania

VENERDÌ 25 OTTOBRE - Chiesa Santa Maria delle Grazie - San Camillo

15.30 - 17.30	17.30 - 19.30
I Camilliani ad Acireale: storia e servizio <i>Padre Dario Malizia</i> , Superiore comunità camilliana di Acireale e Mangano	Pietro Paolo Vasta e il tardo barocco ad Acireale <i>Don Antonio Agostini</i> , docente di storia dell'Arte moderna, presso il DISFOR, Università degli Studi di Catania

SABATO 26 OTTOBRE - Archivio storico diocesano

15.30 - 17.30	17.30 - 19.30
Il Dogma dell'Immacolata Concezione di Maria nella disputa tra francescani e domenicani <i>Don Alfio Cristaudo</i> , docente di Teologia Dogmatica e Patristica, Studio Teologico <i>San Paolo</i> , Catania	L'iconografia cristologica paleocristiana nelle decorazioni pittoriche delle catacombe di Roma e Siracusa <i>Dott. Vincenzo Serra</i> , Baccelliere in Sacra Teologia, specializzato in Studi Sindonici

VENERDÌ 8 NOVEMBRE - Chiesa dell'oratorio di San Filippo Neri

15.30 - 17.30	18.00 - 19.30
La spiritualità del "primo istitutore dell'istruzione popolare in Acireale" e il fiorire della "Via Oratorii" nell'acese <i>Padre Luciano Giuseppe Bella C.O.</i>	Trame e relazioni artistiche e culturali nell'oratorio dei PP. Filippini ad Acireale <i>Dott.ssa Carmela Cappa</i> , storico dell'arte, Soprintendenza BB. CC. AA. di Catania

SABATO 9 NOVEMBRE - Archivio storico diocesano

15.30 - 17.30	17.30 - 19.30
Iconografia dell'Immacolata prima della promulgazione del dogma <i>Prof.ssa Nicole Oliveri</i> , docente incaricato di Teologia Dogmatica, Iconografia e Iconologia cristiana, Facoltà Teologica di Sicilia, Palermo	Temi iconografici nelle varie spiritualità degli ordini mendicanti <i>Prof.ssa Nicole Oliveri</i> , docente incaricato di Teologia Dogmatica, Iconografia e Iconologia cristiana, Facoltà Teologica di Sicilia, Palermo

DOMENICA 10 NOVEMBRE - Chiesa San Rocco

16.00 - 17.30	18.00
I Domenicani: gli innamorati della Verità <i>Fra' Francesco La Vecchia</i> , priore dei Domenicani di Catania	Santa Messa di ringraziamento presieduta da <i>Mons. Agostino Russo</i> , Vicario generale. Al termine consegna degli attestati di partecipazione.